



# ПРАВИТЕЛЬСТВО УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

17 мая 2017 г.

№ 232-П

Экз. № \_\_\_\_\_

г. Ульяновск

### Об утверждении Порядка согласования проектов вывесок и их размещения на объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, расположенных на территории Ульяновской области

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Ульяновской области от 09.03.2006 № 24-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области» Правительство Ульяновской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить прилагаемый Порядок согласования проектов вывесок и их размещения на объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, расположенных на территории Ульяновской области.

2. Настоящее постановление вступает в силу с 01 июля 2017 года.

Председатель  
Правительства области

А.А.Смекалин



## УТВЕРЖДЁН

постановлением Правительства  
Ульяновской области  
от 17 мая 2017 г. № 232-П

### ПОРЯДОК

**согласования проектов вывесок и их размещения на объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, расположенных на территории Ульяновской области**

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок устанавливает требования к проектам вывесок и их размещению на объектах культурного наследия федерального, регионального, местного (муниципального) значения, выявленных объектах культурного наследия (далее – объекты культурного наследия) и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, расположенных на территории Ульяновской области.

1.2. Для целей настоящего Порядка используются следующие термины и понятия:

1) баннер – средство наружной рекламы в виде графического изображения, нанесённого на тканевое полотно (преимущественно из полихлорвинила) прямоугольной формы методом широкоформатной печати либо вручную с помощью красок, маркером и т.п.;

2) вывеска – конструкция, размещаемая на фасадах зданий, строений в месте нахождения или осуществления деятельности организации, содержащая сведения о профиле деятельности и (или) виде реализуемых товаров и услуг, не содержащая сведений рекламного характера и соответствующая требованиям, установленным настоящим Порядком;

3) вывеска из объёмных элементов – вывеска в виде отдельных объёмных букв, логотипа, товарного знака, декоративных элементов на общем металлическом каркасе;

4) заявитель – собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте, юридическое лицо или индивидуальный предприниматель, обладающий правом владения и (или) пользования вывеской на основании договора с собственником объекта культурного наследия или здания, находящихся в границах территории достопримечательного места, обеспечивающий финансирование и организацию работ по консервации, ремонту, реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные

работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте в порядке, установленном Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

5) консольная вертикальная вывеска – вывеска, состоящая из двух вертикально ориентированных информационных полей, изготовленных из твёрдого материала, прикрепляемая к поверхности стены здания, строения и сооружения при помощи кронштейнов перпендикулярно относительно поверхности стены с вертикально размещённым текстом на ней;

6) лайтбокс – световой короб с графической или текстовой рекламной информацией, представляющий собой конструкцию, состоящую из каркаса, рекламной панели и боковых стенок, внутри которого размещено электрооборудование;

7) логотип – уникальное графическое начертание фирменного наименования в виде стилизованных букв и (или) изображения;

8) общий указатель – совокупность нескольких вывесок (табличек) на единой основе, на которых размещены логотипы и названия организаций;

9) панель-кронштейн – вывеска, состоящая из двух информационных полей, изготовленная из твёрдого материала, прикрепляемая к поверхности стены здания, строения и сооружения при помощи кронштейнов перпендикулярно относительно поверхности стены;

10) перетяжка – средство наружной рекламы в виде графического изображения, нанесённого на тканевое полотно (преимущественно из армированного ПВХ, хлопчатобумажной ткани, шёлка или других материалов), крепящееся на фасадах зданий или домов в основном при помощи тросовых конструкций;

11) режимная вывеска – вывеска в виде таблички, выполняющая функцию информирования населения о режиме работы юридического лица или индивидуального предпринимателя, профиле их деятельности, перечне товаров (в том числе работ, услуг);

12) рекламный щит (билборд) – металлическая конструкция, состоящая из прочной опоры, к которой крепится металлическая рама, обитая металлическими листами, устанавливается преимущественно вдоль дорог;

13) штендер – мобильная (переносная) конструкция наружной рекламы, которая устанавливается на улице в непосредственной близости от компании-рекламодателя.

## 2. Требования к размещению вывесок на объектах культурного наследия и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места

2.1. На объектах культурного наследия и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, допустимы к установке и эксплуатации следующие типы вывесок:

вывески из объёмных элементов;  
общие указатели;  
панели-кронштейны;  
режимные вывески.

Вывески располагаются параллельно к поверхности фасадов объектов культурного наследия и зданий, находящихся в границах территории достопримечательного места, за исключением панелей-кронштейнов, которые располагаются перпендикулярно к поверхности фасадов объектов культурного наследия и зданий, находящихся в границах территории достопримечательного места.

2.2. Вывеска, размещаемая на фасаде здания или сооружения, не должна нарушать его декоративное решение и внешний вид.

Информационное поле вывески должно располагаться на части фасадной поверхности первого этажа объекта культурного наследия или здания, находящегося в границах территории достопримечательного места, соответствующей занимаемому заявителем помещению, или над входом в него (на элементах крыльца или навеса).

Приоритетом использования наружной поверхности стены над окнами помещения обладает заявитель, которому принадлежит это помещение на праве собственности (хозяйственного ведения, оперативного управления, аренды).

Использование панелей-кронштейнов рекомендуется в отдельных случаях (как правило, если невозможно размещение горизонтальных конструкций в плоскости фасада) при условии их выполнения в стиле здания в виде фигурных элементов или в буквенном варианте.

Вывески в витринах должны размещаться на основе единого композиционного решения всех витрин, принадлежащих заявителю, во внутреннем пространстве витрины, не должны нарушать прозрачность её остекления и превышать 50% от площади остекления.

В случае большого количества арендаторов или собственников объекта культурного наследия или здания, находящегося в границах территории достопримечательного места, размещение вывесок на фасадах с одним или несколькими общими входами, а также на торцевых (брандмауэрных) частях здания или компактно на локальном участке фасада должно осуществляться упорядоченно и комплексно, т. е. с учётом уже размещённых вывесок.

При ремонте, реставрации, приспособлении для современного использования объекта культурного наследия вывески подлежат демонтажу на период осуществления работ. По окончании работ вывески устанавливаются на прежнее место крепления.

2.3. При размещении вывесок на объектах культурного наследия или на зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, должны соблюдаться следующие требования:

- сохранность предмета охраны (для объекта культурного наследия);
- соразмерность вывесок фасаду здания и сооружения;
- учёт декоративного убранства фасада;
- визуальная доступность, читаемость информации;
- высокий уровень художественного и технического исполнения вывесок;

изготовление вывесок из качественных, долговечных материалов с высокими декоративными и эксплуатационными свойствами, обеспечивающими безопасность эксплуатации и удобство обслуживания (содержания и ремонта);

сохранность и неизменность облика объекта культурного наследия или здания, находящегося в границах территории достопримечательного места, размещение без ущерба композиции, стилистике, отделке, декоративному убранству фасадов;

стилистическое соответствие архитектурному решению фасадов;

размещение вывесок органов государственной власти, органов местного самоуправления, некоммерческих организаций, вывесок, предназначенных для доведения до сведения потребителей информации о профиле деятельности, фирменном наименовании организации, месте её нахождения (адресе) и режиме работы, о государственной регистрации индивидуального предпринимателя и наименовании зарегистрировавшего его органа в соответствии с законодательством, на части фасадной поверхности первого этажа здания или сооружения, являющегося объектом культурного наследия, или здания, находящегося в границах территории достопримечательного места;

учёт особенностей здания, архитектурного стиля, периода постройки при выборе гарнитуры шрифта;

установка общих указателей в границах входной группы рядом с входами в здание, в котором фактически находятся (осуществляют деятельность) организация, индивидуальный предприниматель, сведения о которых содержатся в указателе;

идентичность параметров (размеров) общих указателей, размещаемых перед одним входом, в случае размещения в одном объекте культурного наследия или здании, находящемся в границах территории достопримечательного места, нескольких организаций, индивидуальных предпринимателей;

размещение панели-кронштейна вблизи арочных проездов в случае, если организация находится во дворе;

определение габаритов вывесок с учётом мест размещения на фасаде (руст, ниша, гладь стены);

выполнение панели-кронштейна из декоративных элементов, в том числе с организацией внутренней подсветки, с габаритами не более 0,5 x 0,5 м (панель-кронштейн не должна выступать от плоскости фасада более чем на 0,2 м; панель-кронштейн может содержать только логотип, название и род деятельности организации (аптека, парикмахерская, нотариус); фон информационного поля должен быть однородным и не должен содержать рекламную или контактную информацию; элементы крепежа (болты, гайки, шурупы) следует прятать под декоративными заглушками или красить в цвет фона информационного поля; подсветка фоновой части информационного поля панели-кронштейна не допускается);

выполнение вывески из объёмных элементов в горизонтальном исполнении в виде отдельных объёмных букв, логотипа, товарного знака, декоративных элементов (все объёмные элементы должны иметь высоту

не более 0,5 м), на общем металлическом каркасе, окрашенном в цвет фасада, с расположением точек крепления конструкции каркаса в плоских частях фасада здания (не затрагивая декоративные элементы фасада);

размещение вывесок на элементах козырька или навеса таким образом, чтобы они не закрывали кованые элементы;

гармоничное цветовое сочетание вывесок с цветовой гаммой фасада: если стилистика и цвета фирменного стиля вывески дисгармоничны по отношению к стилистике и колеру фасада здания, сооружения, используется монохромный вариант элементов фирменного стиля (белый, серый, золото, металл, бронза);

наличие немерцающей, приглушённой подсветки либо её отсутствие;

установка общего указателя на фасадах объектов культурного наследия или зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, в плоскости стены перед входом либо в простенках, при этом размеры всех вывесок (табличек), из которых состоит общий указатель, должны быть идентичными;

выполнение вывесок на объектах культурного наследия и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, являющихся деревянными зданиями, только из натуральных материалов: металла, натурального камня, дерева или стекла; допустимо выполнение вывесок на деревянной подложке.

Юридическое лицо, индивидуальный предприниматель вправе установить только одну вывеску на объекте культурного наследия или здании, находящемся в границах территории достопримечательного места, в том числе в виде комплекса идентичных взаимосвязанных элементов одной вывески.

2.4. При размещении вывесок на объектах культурного наследия или зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, не допускается:

- 1) распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, а также на их территориях;
- 2) размещение вывесок в виде светодиодных конструкций (табло) типа «бегущая строка»;
- 3) использование контрастных цветов для оформления вывесок;
- 4) размещение вывесок на кровлях, балконах, лоджиях, на внешней стороне витрины;
- 5) установка перетяжек на фасадах, крышах и иных конструктивных элементах объектов культурного наследия и зданий в достопримечательных местах;
- 6) размещение рекламных щитов (билбордов), лайтбоксов;
- 7) размещение вывесок путём непосредственного нанесения на поверхность фасада декоративно-художественного и (или) текстового изображения (методом покраски, наклейки и иными методами);
- 8) использование основы (в том числе непрозрачной) для крепления отдельных элементов вывески, выделяющихся на фасадах объектов культурного наследия;
- 9) размещение вывесок на архитектурных деталях фасадов объектов культурного наследия, в том числе:

- а) на колоннах, пилястрах, орнаментах и лепнине, простенках, эркерах;
- б) в поле оконных и дверных проёмов с изменением их конфигурации;
- в) над арочными проёмами и в арочных проёмах;
- г) на витринах и в оконных проёмах;
- д) на воротах, на решётчатых ограждениях архитектурных ансамблей;
- е) на современных козырьках и навесах, установленных без согласования с соответствующим органом охраны объектов культурного наследия;

10) использование выносных штендеров в качестве дополнительного средства рекламной информации при наличии хорошо просматриваемых вывесок с тротуара;

11) окраска и покрытие декоративными плёнками поверхности остекления оконных проёмов, замена остекления лайтбоксами, установка лайтбоксов и табло в оконных проёмах, изменение формы оконного проёма, внутренней расстекловки;

12) размещение вывесок с нарушением их геометрических параметров и мест расположения, установленных настоящим Порядком;

13) размещение вывесок выше линии второго этажа (линии перекрытий между первым и вторым этажами);

14) размещение консольных вертикальных вывесок;

15) размещение вывесок ближе чем на 1 м от мемориальных досок, информационных надписей и обозначений на объектах культурного наследия с выступом за боковые пределы фасада и без соблюдения архитектурных членений фасада;

16) использование в текстах вывесок иностранного языка, за исключением зарегистрированных товарных знаков и знаков обслуживания, фирменных наименований, указанных в учредительных документах.

2.5. Вывески должны быть размещены в один высотный ряд и оптически выравнены по единой центральной оси (выравнивание по середине высоты букв). При размещении новой вывески на фасаде нужно принимать во внимание расположение и размер уже существующих вывесок.

2.6. Содержание и эксплуатация вывески осуществляется заявителем, сведения о котором содержатся на указанной вывеске.

### 3. Порядок согласования проектов вывесок и их размещения

3.1. Проект вывески и её размещения на объектах культурного наследия, зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, расположенных на территории Ульяновской области (далее – проект вывески), направляется заявителем для согласования и рассмотрения в управление по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области (далее – Управление).

Проект вывески должен содержать:

титульный лист согласования с указанием наименования и адреса объекта культурного наследия, здания, находящегося в границах территории достопримечательного места, или иного здания или сооружения или только адреса;

фотофиксацию существующего состояния фасада объекта культурного наследия или здания, находящегося в границах территории достопримечательного места;

фотомонтаж размещения вывески на фасаде объекта культурного наследия или здания, находящегося в границах территории достопримечательного места, с привязкой к архитектурным элементам;

изображение вывески с указанием размеров (в масштабе), пояснительную записку с указанием места размещения, материала и цветового решения (колера), вида вывески, способа крепления, наличия подсветки.

3.2. Для согласования проекта вывески заявитель представляет в Управление следующие документы:

заявление на согласование проекта вывески (далее – заявление);

проект размещения вывески;

копию зарегистрированного свидетельства на товарный знак (при наличии);

согласие от собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия или здания, находящегося в границах территории достопримечательного места, с приложением копий документов, подтверждающих права собственности (для арендаторов помещений).

3.3. Управление в течение 30 календарных дней со дня регистрации заявления рассматривает представленный проект вывески и согласовывает его либо мотивированно отказывает в таком согласовании.

3.4. В согласовании проекта вывески отказывается в следующих случаях:

если представлен неполный комплект документов, необходимых для согласования проекта вывески, предусмотренный пунктом 3.2 настоящего раздела;

если представленный проект вывески не отвечает требованиям настоящего Порядка.

3.5. После устранения причин, повлекших за собой отказ в согласовании проекта вывески, исправленный проект вывески с заявлением повторно направляется на согласование в Управление согласно настоящему Порядку.

3.6. Отказ в согласовании проекта вывески может быть обжалован заявителем в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

---